CIE LA SECOUSSE PRESENTS

BALADE SONORE, VISUELLE & CHORÉGRAPHIQUE EN CO-CRÉATION AVEC LA POPULATION LOCALE.



SYMPHONIE IN-SITU POUR & AVEC LE QUARTIER

DISTRIBUTION

concept, chorégraphie, performance, médiation : Cilio Minella Jopé Schneider concept, costumes, scénographie, médiation : danse, chorégrapie, médiation : Sao L'Haridon

musicien percussionniste: Jakob Warmenbol & Lucas Wohlhauser

compositions: Matthieu Perrin scénographie : Vincent Julmy production:

Anna Ladeira

Amplification Mouvements Déambulation **Participatif Tout Public Immersif Participatif** Déambulatoire

CO-PRODUCTIONS

Kulturdepartement Freiburg - Freiburg (DE), Oberrheinkonferenz (DE-FR-CH)

PARTENAIRES

FAI-AR, Marseille (FR), KASKO Basel (CH), Quartiertreff Westfeld, Iselin Quartier Basel (CH), Zentral Wäscherei Zürich (CH), die-küche.space Basel (CH), Soft Softspace, Basel (CH)

Association Cie La SECOUSSE

93 rue de Hagenthal, FR-68220 Hégenheim, France Inselstrasse 79, CH-4057 Basel, Suisse

Cilio Minella | Pilote Artistique cilio.minella@la-secousse.com M +33 7 49 00 96 | +41 78 860 06 72

Le Voisin | Production Anna Ladeira www.le-voisin.ch



YELLOW SONIC - SYMPHONIE IN-SITU POUR LE QUARTIER.

Balade Sonore, Plastique & Chorégraphique en co-création avec la population locale.





YELLOW SONIC réinvestit l'espace public et le transforme en un terrain de jeu collectif, un espace de rencontre, de plaisir et d'expression artistique.

Cette déambulation sonore et chorégraphique tout public, accessible à toutes et tous, fait vibrer le quartier au rythme de percussions sur le mobilier urbain et de mélodies composées à partir de samples enregistrés in situ. Ces sons, captés lors des précédentes éditions de Yellow Sonic, ancrent chaque performance dans son environnement et résonnent avec son histoire.

Des figures entièrement vêtues de jaune guident le public à travers des actions participatives, performatives et musicales. Tout au long du parcours, elles traînent un grand sac lourd et intrigant. À la fin de la performance, ce sac s'ouvre pour révéler un gigantesque tissu jaune qui se déploie sur la route, les bancs, les buissons et la place, devenant un élément visuel incontournable et un espace de jeu collectif.

Moments participatifs et activation du quartier

Le public est invité à interagir tout au long du parcours : expérimenter des jeux sonores, peindre à la craie liquide, manipuler de grands tissus, danser, et bien plus encore. La compagnie La SECOUSSE apporte un ensemble d'objets, de sons et d'actions préconçus, qu'elle adapte aux spécificités locales pour favoriser une participation ouverte et inclusive. Chaque personne peut prendre part activement à la performance : faire descendre un immense tissu jaune depuis son balcon, jouer une séquence musicale avec les artistes, activer des objets scénographiques en mouvement, dessiner à grande échelle à la craie liquide, etc.

Un symbole fort : le tissu jaune

Le tissu utilisé par La SECOUSSE, issu d'une ancienne montgolfière, incarne le soleil, la joie et la richesse du tissu social et spatial des quartiers. Il se déploie comme une toile vivante, unissant habitant·e·s et passants dans un moment de célébration partagée.

Plus Infos & Images:

www.la-secousse.com/yellow-sonic/www.freiburg.de/pb/2219914.html







L'apport de YELLOW SONIC à votre Public / Commune / Quartier

Rendre l'espace public et l'art accessible et inclusif

Les projets participatifs comme YELLOW SONIC encouragent la participation de toutes les générations et divers groupes sociaux, rendant l'art accessible et inclusif. La performance est constituée de la manière suivante que chacun·e peut y contribuer. Cela transforme l'espace public en un lieu partagé et accueillant.

Ces actions transforment l'espace public en un atelier créatif où chacun peut participer, collaborer et s'exprimer. Elles permettent de repenser les espaces du quartier comme des lieux dynamiques et vivants, ouverts à la création et à l'expérimentation artistique.

Création de liens sociaux

Ces actions invitent les gens à se réunir et à partager des expériences créatives, ce qui favorise les échanges et tisse des liens sociaux entre les habitants. Cela peut aussi encourager un sens de communauté et de solidarité.

Valorisation du patrimoine (sonore, architectural et culturel)

Les sons, l'architecture, ainsi que le savoir-faire artistique et culturel des habitants – qu'il s'agisse des marchés, des parcs, des lieux de vie ou de travail – composent l'identité du quartier et de la commune. En intégrant ces sons dans ses performances, la compagnie La SECOUSSE met en valeur un patrimoine souvent oublié dans l'accélération de notre quotidien.

MUSIQUE, SON & TECHNIQUE

Les musiciens explorent en amont les sons potentiels à créer, amplifier et jouer tout au long de la déambulation. Ces éléments sonores sont émis par du mobilier urbain comme des bancs en bois ou grillages sonnant semblable à un marimba ou un xylophone, des panneaux et grilles jouables comme un violoncelle, ainsi que des objets métalliques – poubelles, toboggans, poteaux – qui résonnent de manière unique.

Pour amplifier ces sons, un caddie compact, équipé d'un système Akku-mobile appartenant à la compagnie, transporte des haut-parleurs sur batterie relié à des micros haute fréquence. Les sons ambiants en direct sont accompagnés des samples et compositions préparées, créant une expérience sonore immersive et mobile.









RECHERCHE DE RÉSIDENCE

- 1-2 Semaine de recherche de Protocol et scores + sortie de résidence minimum 4 personnes
- Tests avec public

ÉQUIPE Minimum 4 personnes pour une intervention

Cilio Minella
Concept, Médiation, Mise-en-scène, Performance
Costumes, Installations, Médiation
Danse, Médiation,

Jakob Warmenbol & Lucas Wohlhauser
Matthieu Perrin
Compositions musicales
Vincent Julmy
Concept, Médiation, Mise-en-scène, Performance
Costumes, Installations, Médiation
Danse, Médiation,
Percussion
Compositions musicales
Scénographie, Portail d'eau

PARTENAIRES

- > Ville de Freiburg im Breisgau (DE)
- > Oberrheinkonferenz (DE, CH, FR)
- > Softspace, Basel (CH)
- > Institut für Zeitgenössische Praxis (CH)
- > Quartiertreff Westfeld, Iselin Quartier Basel (CH)
- > Zentral Wäscherei Zürich (CH)
- > www.die-küche.space Basel (CH)







CIE LA SECOUSSE

Cilio Minella | Pilote Artistique cilio.minella@la-secousse.com T. +41 78 860 06 72 | +33 7 49 00 96 23 www.la-secousse.com Anna Ladeira | Le Voisin Productions production@la-secouse.com T. +41 78 257 13 17 | +33 7 66 34 16 16 www.le-voisin.com